

**ELISA TORREIRA.** Avilés, Asturias 1961 (actualmente vive en La Comunidad Valenciana)

Artista multidisciplinar y poeta, trabaja en torno a la “verbalización del objeto artístico” y para ello se sirve del libro de artista, la performance, la instalación, la fotografía y el video-poema.

Desde 1998 ha expuesto y realizado diferentes actividades artísticas en España, Francia, Alemania, Portugal y México, asimismo ha participado en ferias como JustMad, Estampa, Masquelibros, Arts libris, Alma Gráfica, Sindokma y Artesantander.

Ha dirigido diversos talleres de Libro de artista, performance y poema objeto para la Fundación Cerezales Antonino y Cinia. León.

En 2021 La Aventura del Saber TVE 2 realiza un programa sobre su trabajo en la sección Boek Visual

En 2019 obtiene la beca a la creación escultórica Museo Antón 2019 con *Área protegida*

En 2018 es seleccionada para desarrollar su performance *A la sombra* en el Ciclo performance de 13ESPACIOarte, Sevilla, dirigido por Margarita Aizpuru.

En 2015 su proyecto *Esperando la Marea* (dentro del grupo Inmoderatus) gana una de las convocatorias para realizar exposición en la Sala La Lonja de Alicante.

En 2011 una de sus obras es seleccionada para participar en *Palabras de ida y vuelta*. Se expone con la revista Masdearte.com en ARCO Madrid .También en 2011 realiza una colaboración artística con la revista Atlántica XXII. Asturias.

En 2003 es contratada por el Ayuntamiento de Avilés para instalar un Mosaico en espacio público, C/ Cabruñana. Avilés. Asturias

En 2002 obtiene la beca ALNORTE a proyecto expositivo con *Versura*

#### **Algunas de sus últimas exposiciones:**

2022: *Solas*, Galería Canem; Castellón /// 2021: *Y estoy sin jugar jugando*, con Inmoderatus, Castillo de Santa Catalina, Cádiz / *Septentrio*, Mieres, Asturias /// 2020: *Área protegida*, Museo Antón, Candás ///2019: *Septentrio*, As Quintas, Asturias /// 2018: *Por el desván de mi infancia*Galería UtopiaParway, Madrid / *Esperando la marea*, Museo Barjola, Gijón.*Libro de artista-No libro*: Universidad de Oviedo. Ivorypress- Madrid. Universidad de Salamanca / *Nace un libro*Galería Amaga. Avilés /// 2017: *Oscura edad II* SaNostra Sala, Ibiza /// 2016: *Esperando la marea*13 ESPACIOarte, Sevilla /// 2015: *Esperando la marea*,La Lonja, Alicante/// 2014: *Esperando la marea*, Diario de Ibiza, Illes Balears / *Bullit*. Garden Art Gallery. Ibiza /// 2012: *Escura Idade*, Galería Serpente. Oporto. Portugal /// 2011: *In Extenso*, CMAE Asturias. *Libros de artista*, galería Rina Bouwen, Madrid / *Luz – Memoria – Muerte*, Centro de arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada. Madrid/// 2010: *Por el desván de mi infancia*, Estío 11, Galería Gema Llamazares. Asturias / *Tres Vértices*. Museo Olga Costo - José Chávez Morado. Guanajuato. México ///2009: *Sabores da terra*. Aveiro, Portugal y CMAE Asturias / *Azul, libros de artista*, Galería Concha Pedrosa. Sevilla /// 2008: *Arte Alnorte*, Palacio Revillagigedo. Asturias / *Diálogos transversales*, OberhessischesMuseum, Giessen, Alemania.