

Aída Miró (Ibiza, 1976).

Reside y trabaja entre Ibiza y NYC.

<http://www.aidamiro.com>

FORMACIÓN

Doctora en Educación con mención Cum Laude. Facultad Formación del Profesorado. Universidad Autónoma de Madrid. 2019.

Master en Pintura (MFA). New York Academy of Art. Nueva York. 2015.

Diploma de Estudios Avanzados (DEA), dentro del programa de Doctorado *Aplicaciones de Arte para la inclusión social: Arte, Terapia y Educación en la diversidad*, con el trabajo de investigación “Butoh, la danza de la oscuridad como valor terapéutico”. Facultad de Formación del Profesorado y Educación. UAM. 2010.

Postgrado en Escenografía y Diseño de vestuario. Bristol Old Vic Theatre School. Reino Unido. 2003.

Técnicas Circenses. Escuela de Circo Rogelio Rivel. Barcelona. 2002.

Curso de Aptitud Pedagógica (CAP). Universidad Politécnica de Cataluña. 2001.

Licenciatura Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia. 2000.

Bachillerato Artístico. Escuela de Artes y Oficios de Ibiza. 1994.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Danza butoh con Dai Matsuoka (Sankai Juku), Maureen Fleming, Vangelina, Ren Gyo Soh, Daiichiro Yuyama (Dairakudakan), Yumiko Yoshioka, Atsushi Takenouchi, Masaki Iwana, Minako Seki, Rhizome Lee, Itto Morita, Imre Thormann, en Barcelona, Madrid, Berlin. Normandía, Ibiza, India, y Nueva York. 2007-2018.

Primer ciclo de Arteterapia Gestalt. Centro de Arteterapia y Terapia Gestalt, Madrid. 2009-2011.

Curso “Clown: navegante de las emociones 2”. Jesús Jara y Amaia Prieto. Casa de Cultura de Xirivella, Valencia. 2012

Curso “Clown como valor terapéutico”. Jesús Jara y Amaia Prieto. Casa de Cultura Xirivella, Valencia. 2009

Danza contact. Encarna de las Heras. Bont’s International Clown School, Ibiza. 2008.

Danza contact . Joelle Gruenberg. Aula 11, Madrid. 2009.

Taller de autoconocimiento a través de la pintura e interpretación de los propios sueños. Pilar Pérez. FGUAM. 2009.

Taller de ritmo y movimiento. Pilar Perea. La casa encendida. Madrid 2009.

Curso de clown para mujeres. Lluna Albert. Magiclown, Ibiza. 2008.

Butoh-clown. Moshe Cohen. Tut Schule fur tanz, clown and theater. Hannover. 2007.

Composición instantánea. Dominik Boruki. Encuentro coreográfico internacional, Xalapa. México. 2005.

Composición coreográfica-fundamentos. Evoé Sotelo. Encuentro coreográfico internacional, Xalapa. México. 2005.

FORMACIÓN EN DANZA BUTOH

Dai Matsuoka (Sankai Juku). Cameo Studios, Nueva York. Abril 2018.

Maureen Fleming. Fleming Elastxxx. Nueva York. Diciembre 2017.

Vangeline. Cameo Studios, Nueva York. Septiembre 2017.

Ren Gyo Soh. Grace & Paul Church, Nueva York. Enero 2017.

Valeria del Vecchio. Body Weather. Open Space, Ibiza. Mayo 2016.

Daiichiro Yuyama (Dairakudakan). Cave, Brooklyn. Octubre 2015.

Minako Seki. On dance Festival, Ibiza. Septiembre 2015.

Vangeline. Gibney Dance studios, Nueva York. Marzo 2015.

Vangeline. Cameo Studios, Nueva York. 2013-2015.

Yumiko Yoshioka. Creación performance. Sala Sol Picó, Barcelona. Noviembre 2013.

Masaki Iwana. La Maison du butoh blanc, Normandía. Febrero 2013.

Atsushi Takenouchi. 4 estaciones. Laboratorio, Barcelona. Septiembre 2012.

Rhizome Lee. Subbody Resonance Butoh School, India. 2012.

Itto Morita y Mika Takeuchi. C.C. Barceloneta, Barcelona. Febrero 2010.

Sua Urana. El butoh de la cebolla. La Salamandra, Barcelona. Diciembre 2009.

Imre Thormann. Can Miró, Ibiza. Octubre 2009.

Yumiko Yoshioka. Body Resonance. El Navegatorio, Madrid. Mayo 2009.

Sua Urana. El butoh del vacío. La Salamandra, Barcelona. Mayo 2009.

Inmre Thormann. Happy Yoga, Barcelona. Abril 2009.

Jens Peter de la Fuente. Aula 11, Madrid. Marzo 2009.

Yumiko Yoshioka. Body Resonance. Dock 11, Berlin. Octubre 2007.

PREMIOS Y BECAS

Beca CITY ARTISTS CORP NYC 2021.

Beca ARTS FUND por el proyecto *Mural Tribute to Women & Diversity II*. Bronx Council of the Arts NYC 2020.

Beca ARTS FUND por el proyecto *Mural Tribute to Women & Diversity*. Bronx Council of the Arts NYC 2019.

SU CASA Artist Residence. Bronx Council of Arts NYC 2019.

SU CASA Artist Residence. Bronx Council of Arts NYC 2018.

Segundo Premio pintura rápida, Asociación La Marina, Ibiza. Junio 2017.

Ganadora Art Battle 15 years Anniversary, New York City, 2016.

Ganadora de Premio de pintura “Artalent” de Paris. 2008.

Beca de Convergencia Europea para el Desarrollo de las Enseñanzas en la Universidad Autónoma de Madrid. Departamento de Educación Artística, Plástica y Visual. 2009.

Beca de la University West of England para cursar Postgrado en Escenografía y Diseño de Vestuario en la Bristol Old Vic Theatre School. 2002.

PONENCIAS Y GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Conferencia sobre arte urbano y acción poética, Liceo Internacional Francés de Ibiza. 2021.

Conferencia “Pintura, graffiti y arte urbano”. Universidad de Ibiza. 2020.

Conferencia en “Encuentro Internacional de muralistas por la Paz. Quito, Ecuador. 2021.

“Encuentro con mujeres notables interviews live” Teatro Can Jeroni, Ibiza. 2020.

Presentación proyecto “Mural Tributo a mujeres”. Club Diario de Ibiza. Marzo 2019.

Intervención pintura mural en vivo para Mapa Sonoro, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires. Organizado por el Institut Ramón Llull. Octubre 2018.

“Creación artística, danza butoh y clown, diversos recursos interdisciplinarios aplicables en la educación por las artes”. Facultad de Formación del Profesorado, UAM. Febrero 2016.

Conferencia “Butoh, la danza del alma”. Semana Cultural UAM. Facultad Formación del profesorado. Mayo 2010.

Conferencia “Introducción al mundo del aerosol”. Semana Cultural Facultad Formación del Profesorado UAM. Mayo 2010.

Comisariado de la exposición “Arte urbano” en Nueva York. Parte del proyecto Internacional de Investigación Artística “Exposiciones enREDadas” III edición-2015.
<http://exposicionesenredadas.blogspot.com>

EXPOSICIONES DE PINTURA INDIVIDUALES

“Tribute to Wome & Diversity” Studio 13 gallery. BX Arts Factory, Bronx NYC. 2021.

“Orientalismes” (con Simona Marziani). Sala Cultural Ajuntament Vell, Formentera. 2020.

“Splendidas”. Hotel OD Ocean Drive Ibiza. 2019.

“En vivo y en directo”. Galería Can Tixedó, Ibiza. 2018.

“Undersea”. OD Talamanca Ibiza Hotel. 2018.

“From Ibiza to New York” Art Lines Gallery, Hackensack, NJ. 2018.

“En vivo y en directo”. Roll Up Gallery, San Francisco CA. 2018.

“Anima”. Gallery Casa Mezcal NYC. 2017.

“From Ibiza to San Francisco” (con Simona Marziani). Roll Up Gallery, San Francisco CA. 2016.

“Dreamers” (con Simona Marziani). Galería Can Tixedó, Ibiza. 2016.

“Without ecstasy no dance”. Galería Casa Mezcal. Nueva York. 2015.

“Damas oníricas”. Ecocentro Ibiza. 2015.

“Acuáticas y Asiáticas”. Monotipos. Ses Canyes, Ibiza. 2015.

“Mitomorfosis” (con Minouche Fevre). Club Diario de Ibiza, 2013.

“Music and dance” (con Minouche Fevre). Galería Can Tixedó, Ibiza. 2011.

“Desayuno con diamantes”. Tea after party. Atzaró, Ibiza. 2010.

“Retrospectiva”. Galería Ebusus, Ibiza. 2008.

“Music”. Café La Palma, Madrid. 2008.

“Body & Soul” .Teatro Pereyra. Ibiza. 2006.

“Retratos de mujer.” Ateneo Español de México. Mexico DF. 2005.

“7 Estrellas.” Teatro Pereyra. Ibiza. 2005.

“Mujer”. El Grial, Ibiza. 2005.

“Desnudas y bailando” Galería Can Tixedó, Buscastell. Ibiza. 2003.

“Pinturas” (con Cayetano Miró). Galería Can Tixedó. Buscastell.. Ibiza. 2000.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

“Grounded” Sleepcenter gallery, Manhattan NYC. 2021.

“Ibizartguide” Centro Cultural Jesús, Ibiza. 2021.

“Memorias en Arte”. Bronx Art Space, NYC 2020.

“Ladies First 3”. NYC Graffiti Events Center, Harlem NY. 2019.

“Memorias en Arte” Wallworks Gallery, Bronx NYC. 2019.

“Art is Money, Money is Art”. East Village Art View NYC. 2019.

“Salon Portrait”. Zeal Cre8tive Studios. Orange, New Jersey. 2018.

“L´amor no fa mal”. Sala de Cultura C19, Ayuntamiento de Ibiza. 2018.

“Artbox Project New York 1.0.” Armory Week. Stricoff Fine Art Gallery, NYC. 2018.

“Alphabet City”. Conartist Collective. NYC. 2018.

“Motiv-arte”. Sala cultural Sa Punta des Molí, San Antonio, Ibiza. 2017.

“IbizArt guide”. Casa Colonial. Ibiza. 2017.

“Underworld”. Sala d´exposicions Ajuntament Vell, San Francisco, Formentera. 2017.

“Femme Fatale”. Gum Studios, Nueva York. 2017.

“Olé”. Phoenix Hotel, San Francisco, California. 2017.

“We dream in color”. Fantasy in Color Gallery, Nueva York. 2017.

“*Love it or Hate it*”. The Skinny. NYC. 2017.

“The Change”. PAN Palazzo delle Arti Napoli. Italia. 2016.

“Motiv-Arte”. Sala de exposiciones Ajuntament Vell, San Francisco, Formentera. 2016.

“*L’Amae a l’hivern*”. Sala Cultura El faro de Ses Coves Blanques, Ibiza. 2016.

“*Art Club Ibiza 2016*”. Palacio de Congresos de Ibiza. 2016.

“*IbizArt guide*” . Centro Cultural de Jesús, Ibiza. 2016.

“Love it or Hate It”, parte 4. Love Craft, NYC. 2015.

“Downtown East”. Casablanca. NYC. 2015.

“Love it or Hate it”, parte 1&2. Casablanca, NYC. 2015.

“Tribeca Ball”. New York Academy of Art. NYC. 2015.

“*Deck the Walls*”. New York Academy of Art. NYC. 2014.

“Sujeto: Mujer”. Sala Can Jeroni, San José. Ibiza. 2014.

“La química del amor”. La noche de los investigadores. Universidad Autónoma de Madrid. (Catálogo). 2011.

“VII Art al vent”. Gata de Gorgos. Exposición itinerante. (Catálogo). 2011.

“Bares, Clubs y vida nocturna”. Galería Can Tixedó, Buscastell. Ibiza. 2011.

“Ibizart guide”. Casa Colonial. Ibiza. 2011.

XXV Aniversario AAVIB. Palacio de Congresos de Ibiza. (Catálogo). 2011.

“Per la Mar” (Ramon Llull) Museo Cap San Diego, Hamburgo. 2010.

“Agua”. Galería Punta des Molí San Antonio, Ibiza. 2010.

“Creacions”. Palacio de Congresos de Ibiza. (Catálogo). 2010.

“Influencias de la mediterránea ”. Palacio de Congresos de Ibiza. (Catálogo.) 2009.

“AAVIB”. Sala de exposiciones Es Polvorí de Dalt Vila. Ibiza. 2009.

“Art Club Ibiza”. Galería Can Tixedó. Ibiza. 2009.

“Agua”. Museu de la Mediterrànea. Torroella de Montgrí, Girona. 2009.

“Figuracions”. Centro socio-cultural S´Alamera. Ibiza. (Catálogo) 2009.

“Ruta del Arte”. Club Diario de Ibiza. (Catálogo.) 2009.

“Figuracions”. Centro socio-cultural S´Alamera. Ibiza. (Catálogo) 2008.

“Santa Eulària i es Riu”. Palacio de Congresos de Ibiza. (Catálogo). 2008.

“Agua”. Galería Pilar Ginés, Zaragoza. (Catálogo). 2008.

“Ruta del Arte”. Club Diario de Ibiza. (Catálogo.) 2008.

”Semana del Arte”. Galería Km 5, Ibiza. 2007.

“Ruta del Arte”. Club Diario de Ibiza. (Catálogo). 2007.

“Supermercado del Arte”. Galería Plástika. Ibiza. 2006.

“Mujeres en danza”. Instituto Nacional de la Juventud, México DF. 2005.

Galería Axis, Oaxaca. México. 2005.

CAA Covent Garden, Londres. 2003.

Bristol Old Vic Theatre, Bristol, UK. 2003.

“En la piel del cordero”. Instalaciones. Sala Micalet 1. Valencia. (Catálogo.) 1999.

“Supermercado del Arte.” Galería Alhadros. Ibiza. 1998.

“Art Jove”. Galería Alhadros. Ibiza. 1997.

ARTE PÚBLICO

Mural “Rise by lifting others. Ganesha”. East Village NYC. 2021.

Mural CITY TAMALE, Bronx NYC. 2021.

Mural STEP UP FOR BETTER LIVING, Bronx NYC. 2021.

Mural “Tanit” Legalize it Ibiza. 2021.

Mural CEIP SA BODEGA, Ibiza. 2021.

Mural Acción-poética en el Liceo Internacional Francés de Ibiza. 2021.

Mural “Muertos que no cuentan” con Viking Fader, Formentera. 2020.

Mural “Flor de la vida” Can Miró Ibiza. 2020.

Mural “Geisha” Can Miró Ibiza. 2020.

Mural “Tribal Queen”. Wynwood Boutique, Miami. Diciembre 2019.

Mural “Tribute to Women and Diversity”, South Bronx. Octubre 2019.

Mural “Tributo a Clara Campoamor”. Ayuntamiento de Ibiza. Marzo 2019.

Mural “Ganesh”. Miami South K8 School. The Raw Project, Miami. Diciembre 2018.

Mural “Mujer empoderada”. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina. Octubre 2018.

Mural “Ganesh”. Mapa Sonoro. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina. Octubre 2018.

Mural “Tributo a mujeres” en calle Canarias, Ibiza. Agosto 2018.

Mural “Ganesh”. Centro Cultural El Laboratorio Ibiza, Agosto 2018.

Mural “Orientalismos” en calle Baleares, Ibiza. Julio 2018.

Mural CGT Ibiza. Junio 2018.

Live painting “Urban in Ibiza”, Atzaró Ibiza. 2015 y 2016.

PERFORMANCES

- “Tirando del carro”. La Juan gallery, dentro del Territori Festival Ibiza. 2020.
- “Dancing on the Edge”. *Butoh landscape* en la exposición de Aleah Chapin. Dirigido por Maureen Momo Freehill. Flowers gallery, NYC. Noviembre 2019.
- “Heaven and hell”. Butoh en el 4th Coney Island Ritual Cabaret Festival, NYC. Abril 2019.
- “Butoh offering” 9/11. Times Square, Nueva York. Septiembre 2017
- “Underworld”. Danza butoh con flamenco. Inauguración exposición en Sala del Ayuntamiento Viejo de Formentera. Mayo 2017.
- “Arachnida”. Danza butoh. Inauguración exposición Romanie. Club Diario de Ibiza. 2017
- “Anima”. Danza butoh. Galería Casa Mezcal. Nueva York. Marzo 2017.
- “Gappies”. Danza butoh. Coreografiado por Daiichiro Yuyama (Dairakudakan). Cave, Brooklyn NY. Octubre 2015.
- “Without ecstasy no dance”. Danza butoh. Galería Casa Mezcal, NYC. Noviembre 2015.
- “Living canvas”. Danza butoh con proyecciones. Ecocentro Ibiza. Septiembre 2015.
- “Life cycle”, Danza butoh. Día de la Tierra. Jesús, Ibiza. Abril 2015.
- “Pulpos galácticos”. Luna Llena de Arte, Santa Gertrudis, Ibiza. Junio 2014
- “Agua”, grupo Samadhi. Imagine, Ibiza. Mayo 2014
- “Woman”. Día Internacional de la Mujer. Putumayo, San Antonio. Ibiza. Marzo 2014.
- “Eivissa diu no”, Festival Anti-petrolífera. Las Dalias Ibiza. Octubre 2013.
- “En resonance”. Danza butoh. Galería B12, Ibiza. Junio 2013
- “Heaven and Hell”. Danza butoh. Es Cantó, Ibiza. Mayo 2013.
- “The end of you and me”, danza butoh en el cierre de exposición de Sola. Club Diario de Ibiza, Diciembre 2012.
- “Paradise”, danza butoh y break dance. Atzaró Ibiza, Julio 2012.
- “Per la Mar“, danza con instalaciones para la inauguración de exposición sobre Ramón Llull. Museo Cap San Diego, Hamburgo. Octubre 2010.

Performance y conferencia sobre danza butoh en las Jornadas culturales de la Facultad de Formación del profesorado. Universidad Autónoma de Madrid. Mayo 2010.

“Bolonia a la española”. III Congreso de Educación en Artes Visuales. Barcelona. Septiembre 2009.

“Time Travels” danza con instalaciones de luz de Roselin de Thelin en Atzaró, Ibiza. Agosto 2008.

“Zensaciones.” Danza butoh con video proyecciones. Inauguración exposición Palacio de Congresos de Ibiza. Junio 2008.

Performance *Home Club*. Acrobacia aérea con La Fura dels Baus. Privilege Ibiza. Septiembre 2007.

TEATRO, CINE Y TV.

Dibujante *storyboard* del cortometraje “From the dark”. Dirigido por Erika Sanz. NYC 2019.

Escenografía y graffiti en vivo en el video clip musical de Project FFF. Multiarte producciones. Madrid-Marrakech, Julio-Septiembre 2010.

Decoración y ayudante de producción en el EJC 2007 (Convención Europea de Circo y Malabares) Atenas, Grecia. Agosto 2007.

Ayudante de producción en la película *Caótica Ana*. Dirigida por Julio Médem. 5 puntos. Ibiza. Abril 2006.

Pintura de decorados en “*His Dark Materials*” de Philp Pullman. Dirigida por Nicholas Hytner y Matt Wild. The Royal Nacional Theatre of London. Marzo 2004.

Asistente escenográfico I. Kritikopoulos en *The Lion, The Witch and The Wardrobe* de C.J. Lewis. Dirigido por Deep Sehgal. BBC Bristol. Septiembre 2003.

Dirección Artística del cortometraje *Tooth Farie*. Escrita y dirigida por Nick Mackie. South West Screen. Bristol. UK. Agosto 2003.

Escenografía para espectáculo de calle *Something Fishy*. Bristol Harbourside Festival.
Dirigido por Julian Bracey y Billy Alwen. Cirque Bijou.UK. Agosto 2003.

Diseño de vestuario en *Canterbury Tales* de Geoffrey Chaucer (adaptación musical).
Dirigido por Chris Denys. Theatre Royal, Bristol. Junio 2003.

Escenografía y Diseño de vestuario en *Unveiling* de Vàclav Havel.
Dirigido por David Manzi-Fi. New Vic Basement Theatre. Bristol. UK. Junio 2003.

Escenografía en *Animal Farm* de George Orwell. Dirigido por Richard Howard. Redgrave
Theatre. Bristol, UK. Marzo 2003.