

Concha M. Montalvo

Nace en Madrid en 1962.

Actualmente vive y trabaja en Murcia (España).

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad de Murcia.

Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño en la Escuela de Arte "La Palma" de Madrid.

Su faceta creativa de escultora y ceramista la ha alternado con la de profesora en la Escuela de Arte de Murcia desde 1997 hasta la actualidad y docente en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia de 2008 a 2013.

Actualmente, ha ampliado su quehacer artístico al mundo del diseño de joyería de autor.

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas o de grupo, entre ellas las siguientes:

- CAPITAL. Biblioteca NOVA School of Science and Technology, Lisboa. Portugal (2021).
- Mediterraneus Ars Liber. Museo del Mar, Castillo de Santa Pola, Alicante (2021).
- Ars Gratia Artis. Post art. Fundación Paurides, Elda, Alicante (2020).
- Sin nudos. Sala Muralla Bizantina, Cartagena (2019)
- Mirada de artistaA. Palacio de las Balsas, Murcia (2018).
- Dinero-Dinheiro. Museo de la Universidad de Murcia (2018).
- LibrObjeto. Sala Muralla Bizantina, Cartagena (2018).
- Géneros creativos. Fundación Cajamurcia, Palacio Pedreño, Cartagena (2017).
- El Arte Contemporáneo en la estela de Centum, Palacio Almuadí, Murcia (2015).
- Cultural Art Change Gallery, Progreso 80-Espacio expositivo, Murcia (2014).
- Le Nil: Archeologie du present, Centro Cultural de Egipto, París. Francia (2013).
- Esculpiendo la igualdad. Biblioteca Fernando de Loaces. Orihuela, Alicante (2010).
- Alternancias. Eventos paralelos en Manifesta 8. Fundación José García Jiménez, Murcia (2010).
- Quixotes. Taller de Grabado, Biblioteca Regional de Murcia (2005).

Ha sido seleccionada para varias convocatorias, entre ellas:

- Mulier mulieris, Museo de la Universidad de Alicante (2018).
- Ahora Nosotras, Museo Arqueológico de Cacabelos, León (2014).
- Corpórea, Museo de la Universidad de Alicante (2009).
- 5º Salón de la Crítica, Sala Caballerizas de Murcia (2007).

De las muestras individuales, destacamos en los últimos años:

- Lluvia Roja. Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad, Murcia (2021).
- Dónde habita la memoria. Esculturas en busca de voz, en el Museo Regional de Arte Moderno (MURAM) Palacio Aguirre, Cartagena (2016).
- Topografías, en Sala Mengolero de Cuevas del Rodeo, Rojales, Alicante (2015).
- He vivido muchas vidas y ninguna te pertenece, en la Fundación Casa Pintada-Museo Cristóbal Gabarrón, Mula, Murcia (2015).