

Septiembre 2021

NOTA DE PRENSA

LA MUESTRA "LUGARES DE ABANDONO", DE MÓNICA SÁNCHEZ-ROBLES
INAUGURA EL CENTRO CULTURAL RAS DE TERRA

El Centro Cultural Ras de Terra (Villanueva de la Vera, Cáceres) abre sus puertas inaugurando una exposición de la artista madrileña sobre los lugares de abandono, en particular de los secaderos de tabaco, a partir del 24 de septiembre.

La belleza y la fragilidad se unen en los secaderos de tabaco de la comarca de La Vera; estructuras precarias varadas en el territorio que tras la paulatina desaparición del cultivo para el que se construyeron se encuentran en riesgo de desaparición. Mónica Sánchez-Robles plantea una exposición, comisariada por Elvira Rilova, donde conviven instalación, fotografía, pintura y escultura para reivindicar este característico elemento arquitectónico que convive en el paisaje inexorablemente unido a las majestuosas cumbres de Gredos.

El resultado de esta muestra, -pistoletazo de salida de la programación del Centro Cultural Ras de Terra-, es un trabajo que busca mostrar el secadero y el paisaje que éste genera como signficante y significado, buscando remover algo en el espectador; la conciencia y el compromiso de un desarrollo sostenible para este lugar en el mundo.

Mónica Sánchez-Robles, autora de la muestra Lugares de Abandono es una artista multidisciplinar (Bellas Artes -Universidad Complutense de Madrid- y Postgraduado -Parsons Paris School of Design-), que ha expuesto de manera individual en galerías de España y Francia y en diversas exposiciones y ferias de Francia, España, Miami, Londres y Suiza. Sánchez- Robles es, además, cofundadora del proyecto de Ras de Terra, un pionero Espacio Cultural que aúna la Cultura y la Creación con proyectos sobre regeneración de la tierra y

cambio climático, creando así procesos de integración en el ámbito rural de la comarca de La Vera.

El Centro ha preparado una programación cultural con diversas actividades para todos los públicos que se presentará durante la inauguración de la exposición, y está ultimando la apertura de Residencias Artísticas, previstas para principios de 2022. Ras de Terra tiene como objetivos establecer diálogos entre creadores de diferentes ámbitos y la ciudadanía local en línea con los valores de la iniciativa de la UE, Nueva Bauhaus Europea, un prestigioso programa del que forman parte desde el pasado mes de abril como "Official Partner".

Fechas de la exposición: 24 de septiembre al 24 de octubre 2021

Para más info: press@rasdeterra.com

Persona contacto: Elvira Rilova

Ras de Terra