



Kima Guitart Comaposada

Esparreguera (Barcelona)

21/7/1947

ESTUDIOS

1990	Curso de Ikat Estudio de Ana Roquero (Madrid)
1983	Patronaje F.I.T. (Nueva York)
1982	Katasume Parson's School of Design (Nueva York)
1971	Pintura sobre seda L.Bain Atelier (París)
1970	Esmaltes Istituto d'Arte di Porta Romana (Florencia)
1966-1969	Dibujo Escuela de Artes y Oficios (Barcelona)
	Esmaltes Taller de esmaltes de M. Xicola (Barcelona)

BECAS

1983	"Investigación sobre el arte y la moda" (Nueva York) Congreso de Cultura Catalana
1981	"Creación Artística" (Nueva York) Generalidad de Cataluña
1970	"Platería y Esmaltes" (Florencia) Castellblanch

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015	"Lines and colors under Catalonia's light" Kobe Fashion Museum (Japón)
2014	"GEOMETRÍAS" Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)
2013	"Corner" Tienda Modernista de La Pedrera (Barcelona)
2012	"Pequeña historia de los abanicos y mis abanicos" Espacio Gratacós (Barcelona)
2011	"Sedas Murales" Galería Ambit (Barcelona)
	"Aires de Primavera" (exposición de abanicos) DLUNIC (Barcelona)
	"Aire" (exposición de abanicos) OKb (Barcelona)
	"Los shantungs de Kima" (Colección Shang) Okb (Barcelona)
2010	"Kima – Pintar la seda" La Galería Espai Cavallers (Lleida)
2009	"GEOMETRÍAS" Artesanía Cataluña (Barcelona)
2005	"Kima – Sedes pintades" La Galería Espai Cavallers (Lleida)
	"GEOMETRÍAS" Espacio Chus Burés (Madrid)
2004	Presentación del Foulard Barcino R que R (Barcelona)
	"Camins d'aigua" Galería Montcada (Barcelona)
1996	"Art & Art-Wear" Broughton House Gallery (Cambridge)
1995	"Le sete di Kima" Galería l'Impronta (Roma)
	"Las sedas de Kima Guitart" Hipotesi Textil (Barcelona)
1994	"Sedes murals" Sala Girona, Fundación "la Caixa" (Girona)
	"Sedes murals" Sala Tarragona, Fundación "la Caixa" (Tarragona)
	"Sedes murals" Galería Eude (Barcelona)
	"Art-Wear & Wall-hanging Silks" Obiko Gallery (Sant Francisco)
	"Homenaje a Tiziano" Galería Montcada (Barcelona)
	"Las sedas de Kima" Galería Pasaje (Murcia)
1993	"Sedes murals" Centro Cultural Fundación "la Caixa" (Lleida)
	"Sedes murals" Centro Cultural Fundación "la Caixa" (Granollers)
1992	"Kima" Aspectos Camilla Ham (Barcelona)

1991	<i>"Painting on Silk"</i> Takashimaya (Tokio)
1990	<i>"Kima's Silks"</i> Louseine International (Tokio)
1989	<i>"Kima – Painted Silks"</i> Art Expo (Nueva York)
1988	<i>"Kima - Pintura sobre seda"</i> Galería Columela (Madrid)
1986	<i>"Artwear – Artmoda"</i> Galería Art (Figueres)
1985	<i>"Kima – Art-Wear"</i> Arco (Galería Eude) (Madrid)
	<i>"Art-Wear – Sedas pintadas"</i> Galería 16 (Sant Sebastián)
1984	<i>"Kima – Art-Wear"</i> Galería Eude (Barcelona)
	Centro de Documentación de la Moda (IED) (Madrid)
1983	Domingo's (Lleida)
	New Nile (Nueva York)
	Lletra Menuda (Ciutadella)
1982	"La Caixa" (Esparreguera)
1980	Imagen Gráfica (Madrid)
	Galería Clariana (Vic)
1979	La Fitora (Vilanova y la Geltrú)
	Flors i Violes (Pals)
1977	Galería Leonora (Barcelona)
	Galería 77 (Esparreguera)
	Lletra Menuda (Ciutadella)
1976	Galería Clariana (Vic)
	Lletra Menuda (Ciutadella)
	Restaurante Isidre (Barcelona)
1975	Populart (Barcelona)
1974	Galería Greca (Barcelona)
	A-FAD (Barcelona)
1973	Pintacsa (Barcelona)
	Librería Boada (Terrassa)
	Restaurante Isidre (Barcelona)
1972	Lo Marraco (Lleida)
	Gall Gallaret (Barcelona)
	Biblioteca de la Diputación (Esparreguera)
	Biblioteca de la Diputación (Olesa de Montserrat)
1969	Biblioteca de la Diputación (Esparreguera)
	Sala Ars (Manresa)

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020	<i>"Poetry" - Global Qipao Invitational Exhibition</i> China National Silk Museum (Hanzou)
	<i>"Rooms with a View"</i> Design without Borders, Muzeum Kiscell (Budapest)
	<i>"Siques Original - Fragments"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)
	<i>Seleccionada al "II Concurso Fotografía Textil Visual"</i> Asociación Creadores Textiles de Madrid (Madrid)
	<i>"40ª Mini Print Internacional de Cadaqués"</i>
	Taller Galeria Fort (Cadaqués)
	Fundació Tharrats d'Art Gràfic (Pineda de Mar)
	Galerie l'Etang d'Art, Bages (Francia)
2019	<i>"The Essence" Fiber Art</i> VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporaneo WTA (artista invitada) – Ciudad sostenible, Centro Cultural Galileo (Madrid)
	<i>"Pegando la hebra" – Texturas de lo textil</i> 13 ESPACIO arte (Sevilla)
	<i>"Mostra Xpres - Projecte Custòdia"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)
	<i>"Siques Original"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)
2018	<i>"Itinerarios 18 – Hilvanando encuentros"</i> Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)
	<i>Seleccionada al "Millor disseny de l'any"</i> Arts FAD 2018, Museu del Disseny (Barcelona)
	<i>"Projecte Custòdia"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)
	<i>"Siquem Originals"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)

2017	<p><i>"Itineraris 17 – Tres mirades des del tèxtil"</i> Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa (Terrassa)</p> <p><i>Seleccionada al "Millor disseny de l'any"</i> Arts FAD 2017, Museu del Disseny (Barcelona)</p> <p><i>"Il·limitades"</i> Fem Art, Ca la Dona (Barcelona)</p> <p><i>"Siguem Originals"</i> Espai de lliure creació de Carme Malaret (Sant Just Desvern)</p>
2015	<p><i>"Kyoto Barcelona Artist Exchange"</i> Kyoto International Craft Center (Kyoto)</p>
2014	<p><i>"Millor disseny de l'any"</i> FADExpo, Museu del Disseny (Barcelona)</p> <p><i>"Concept Gallery"</i> Espai D (Barcelona)</p> <p>"34ª Mini Print Internacional de Cadaqués"</p> <p>Taller Galeria Fort (Cadaqués)</p> <p>Fundació Tharrats d'Art Gràfic (Pineda de Mar)</p> <p>Galerie l'Etangd'Art, Bages (França)</p> <p>Wingfield Barns, Wingfield (Reino Unido)</p> <p><i>"De la Natura al Paper"</i> Museu Molí Paperer de Capellades (Capellades)</p> <p><i>"Barcelona prêt-à-porter, 1958-2008. Mig segle d'indústria i moda. Col·lecció tèxtil Antoni de Montpalau"</i> Palau Robert (Barcelona)</p>
2013	<p><i>"Millor disseny de l'any"</i> FADExpo, Museu del Disseny (Barcelona)</p> <p>Finalista "Premio Nacional de Artesanía" – Exposición Fundesarte</p> <p>Ministerio de Industria (Madrid)</p> <p>Recinto Ferial de Es Mercadal (Menorca)</p> <p><i>"Suave 5"</i> Artista invitada a la Trienal Internacional de accesorios textiles para la moda</p> <p>Museo de artes Decorativas (Madrid)</p> <p>Guimarães (Portugal)</p> <p><i>"Barcelona prêt-à-porter, 1958-2008. Mig segle d'indústria i moda. Col·lecció tèxtil Antoni de Montpalau"</i> Palau Robert (Barcelona)</p> <p>Exposición colectiva de los artistas y artesanos de Jo Art Sala Delger (Caldes de Montbui)</p> <p>"Encontros Ibéricos de Arte Têxtil Contemporânea" – Peninsulares 2013 Guimarães (Portugal)</p> <p><i>"Aureum"</i> Galeria Desig(n) (Andorra)</p> <p>"33ª Mini Print Internacional de Cadaqués"</p> <p>Taller Galeria Fort (Cadaqués)</p> <p>Fundació Tharrats d'Art Gràfic (Pineda de Mar)</p> <p>Galerie l'Etangd'Art, Bages (França)</p> <p>Wingfield Barns, Wingfield (Reino Unido)</p>
2012	<p>"32ª Mini Print Internacional de Cadaqués"</p> <p>Taller Galeria Fort (Cadaqués)</p> <p>Fundació Tharrats d'Art Gràfic (Pineda de Mar)</p> <p>Galerie l'Etangd'Art, Bages (França)</p> <p>Wingfield Barns, Wingfield (Reino Unido)</p> <p><i>"Singular.es – artesanía española del siglo XXI"</i> Fundesarte (exposició itinerante)</p> <p>Delhi (India)</p> <p>Fez, Tetuán, Tánger, Casablanca (Marruecos)</p> <p><i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier (Barcelona)</p> <p><i>"La primavera Artística"</i> Espai Putxet (Barcelona)</p> <p>"Barcelona Design Festival" – Seleccionada a los PREMIOS FAD FAD y BCD (Barcelona)</p> <p>Exposició de socios de l'A-FAD Fòrum del FAD, (Barcelona)</p>
2011	<p><i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier (Barcelona)</p> <p><i>"Singular.es – artesanía española del siglo XXI"</i> Fundesarte (exposició itinerante)</p> <p>"31ª Mini Print Internacional de Cadaqués"</p> <p>Taller Galeria Fort (Cadaqués)</p> <p>Fundació Tharrats d'Art Gràfic (Pineda de Mar)</p> <p>Galerie l'Etangd'Art, Bages (França)</p> <p>Wingfield Barns, Wingfield (Reino Unido)</p> <p><i>"XIX Mostra d'Art Solidari contra la Sida"</i> Centre Cultural Can Fabra (Barcelona)</p> <p><i>"D'1 a 100" Fira d'art i disseny</i> Nau Ivanow (Barcelona)</p>
2010	<p><i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier y Espai Putget (Barcelona)</p> <p><i>"Suave 4"</i> Artista invitada a la Biental Internacional de accesorios textiles para la moda, San José (Costa Rica)</p> <p><i>"Singular.es – artesanía española del siglo XXI"</i> Fundesarte (exposició itinerante)</p> <p>Institut National des Métiers d'Art (París)</p>

	Centro de Artes Tradicionales (Porto)
2009	<i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier (Barcelona) <i>"Artesanía de autor"</i> Feria de Franckfurt Ambiente, Pabellón de Artesanía Cataluña (Franckfurt)
2008	<i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier (Barcelona) Sala Bassas (Barcelona) <i>"Il Fuoco"</i> Galería l'Impronta (Roma)
2007	<i>"Artistas y Artesanos de Farró Putget"</i> Casa Sagnier (Barcelona) <i>"La Trasparenza"</i> Galería l'Impronta (Roma) <i>"L'Opera Guardante"</i> Galería l'Impronta (Roma)
2003	<i>"La Artesanía en el año del diseño 2003"</i> Ministerio de Ciencia y Tecnología (exposición itinerante) Valencia Murcia Cádiz Extremadura
2002	<i>"Aire Arte"</i> – Exposición de abanicos con el artesano Museo de Etnología de Varsovia (Varsovia)
2001	<i>"Aire Arte"</i> – Exposición de abanicos con el artesano Museo Internacional del Aeropuerto de San Francisco (San Francisco)
1999	<i>"Mujeres diseñadoras a Cataluña y Baleares"</i> Casa Elizalde Palma de Mallorca Barcelona <i>"La Cocina que viene"</i> FAD, Plaza de los Angeles (Barcelona) <i>"Tool Toys"</i> Fundación Miró (Barcelona)
1998	<i>"Capvespre"</i> Sala El Roser (Ciudadella) <i>"Queridos Artistas"</i> Galería Montcada (Barcelona) <i>"NewArt 98"</i> Hotel Barceló-Sans (Barcelona)
1997	<i>"Queridos Artistas"</i> Galería Montcada (Barcelona)
1996	Casa Decor (Barcelona) <i>"Aires del Sur. Abanicos de Artistas Contemporáneos"</i> Centro Pescadería Vieja (Jerez) <i>"Hipermerc'art"</i> Sala Vinçon (Barcelona) <i>"The Art Supermarket"</i> Harvey Nichols art (Londres)
1995	Fondo de Arte periódico AVUI, Palacio de la Diputación (Tarragona) <i>"Poema Textil"</i> A-FAD (Barcelona) <i>"Hipermerc'art"</i> Sala Vinçon (Barcelona)
1994	<i>"Homenaje a M^a Aurèlia Capmany"</i> Casa Elizalde (Barcelona) Muestra de Art Textil Sala El Roser (Ciudadella) Broughton House Gallery (Cambridge) <i>"Studio di Mezzaluna"</i> Torrimpietra (Roma) Sala Sant Jaume Fundación "la Caixa" (Barcelona) <i>"Fondo de Arte"</i> AVUI, CCCB (Barcelona)
1993	<i>"Homenaje a M^a Aurèlia Capmany"</i> Casa Elizalde Palma de Mallorca Maó <i>"La Mujer"</i> Karas Studios (Madrid)
1991	<i>"Design aus Spanien"</i> Organizada por la Generalitat de Catalunya (Colonia)
1990	<i>"Catalonia-New York"</i> Organizada por la Generalitat de Catalunya (Nueva York) <i>"Catalonia 90's"</i> Organizada por la Generalitat de Catalunya (Tokio)
1987	<i>"Odisea Mediterrania"</i> Bloomingdale's Nueva York Dallas Boston. <i>"50 años Moda España"</i> La Virreina (Barcelona)
1986	<i>"De cap a peus"</i> La Caixa (exposición itinerante por España)
1985	Galería Canem (Castelló) Generalitat de Catalunya (itinerante para Cataluña)
1984	<i>"Art-Wear & Ventalls"</i> (junto Perico Pastor) Domingo's (Lleida)
1983	Feria Internacional (pavellón de la Generalidad de Cataluña) (Barcelona)
1980	Sala Cultural C. A. N. (AA-FAD) (Pamplona)

1978	Museo de Arte Contemporaneo (AA-FAD) (Eivissa) Museo Maside (AAFAD) (Coruña) "Expresión Textil" Galería Ponce (AA-FAD) (Madrid)
1977	Hogarhotel (AA-FAD) (Barcelona) "Sedes Pintades" Lletra Menuda, Ciutadella (Menorca)
1976	Galería Gabós (Tarragona)
1973	Becarios Castellblanch, Palacio de la Música (Barcelona)

DESFILES

2015	Kodai-ji Zen Buddhist Temple (Kyoto)
2014	Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)
2013	OkB a beneficio de la Fundación Ared (Cadaquès)
2012	"Sedas Solidarias" A beneficio de la Fundación ARED, Gratacós (Barcelona)
2011	"Guapas y seda" Galería Àmbit (Barcelona)
2010	"Mujeres del Barrio-St. Gervasi" Espai OKb (Barcelona)
1996	Broughton House Gallery (Cambridge)
1995	Selección OBIKO Gallery (San Francisco) Origins (Santa Fe de New Mexic)
1994	Selección OBIKO Gallery (San Francisco)
1990	Louseine International (Tokio)
1989	Domingo's (Lleida)
1988	Salón CIBELES Mujer (Madrid)
1986	Salón CIBELES Mujer (Madrid)
1985	Salón GAUDÍ Mujer (Barcelona) Domingo's (Lleida)
1984	Semana Internacional de la Moda Durchbruch (Berlín)

DISEÑOS EN EXCLUSIVA PARA EMPRESAS (1987-2014)

Diseños y producciones en exclusiva para las siguientes Instituciones y empresas.

INSTITUCIONES | Ayuntamientos

- Barcelona
- Esparraguera
- Lleida
- Madrid

INSTITUCIONES | Departamentos de la Generalitat

- Cultura y Presidencia
- Educación
- Gobernación y Administraciones Públicas
- Medio Ambiente
- Salud
- Vivienda

INSTITUCIONES | Ministerios

- Asuntos Exteriores y Cooperación
- Cultura y Administraciones Públicas
- Defensa
- Igualdad

INSTITUCIONES | Otros

Agencia Catalana del Aiua
Biblioteca Nacional
Cámara de Comercio Barcelona
CIRE
CSIC
Diputación de Barcelona
ICREA
Insituto Cervantes y SEEI
TV3
Universitat Abat Oliva
Universitat Pompeu Fabra
Universitat Oberta de Catalunya

EMPRESAS

ADIF
Aigues Ter-Llobregat
Banc de Sabadell
CEESC
CCRTV
CESPA
COCAP
Caixa Sabadell
Canal Isabel II
Centre d'Estudis Demogràfics
Centro Algodonero Nacional
Cámara de Comercio de Sabadell
Deloitte
El Periódico de Catalunya
FCB
Feria de Barcelona
Fundació La Caixa
GRAMINSA
García de Pou
Gas Natural
Good Decision
Gratacós
Grupo Sol Hoteles
HP
IBERDROLA
IESE Business School
IFEMA
LICO LEASING
La Caixa
La Pedrera
MAN
NH Hoteles
National Nerlanden
Port de Barcelona
RENFE y CEPSA
REPSOL
Ranl-Xerox
Residencia d'Investigadors
Roc Sanitario
Runtal Radiadores

SEAT
 Sacyr Vallehermoso
 Sincrotó Alba
 TMB
 Telefónica
 Tour Spain
 Turismo de Valencia
 UIA Barcelona
 UNET
 Universitat de Lleida
 Unión Fenosa
 VEET

COLECCIONES KIMA

2020	Bufandas "White"
2019	Colección jaquetas "Rambla" en Tussor/Shangtung pintadas Colección tunicas en Tussor/Shangtung pintadas
2017	Colección corbatas "Remaking ties" Colección cuellos "Warm"
2016	Colección bolsas "Furoshiki"
2014	Diseño y producción de chalecos IN-OUT pintados a mano para plumones Diseño y producción bufanda y chal de lana pintado a mano, serie "PashKima's" Diseño y producción collar ESSENCIAL
2013	Diseño colección Gran Chal-Chal y Fulard Subtil de seda natural y pintado a mano sobre organza
2012	Diseño y producción de los foulares y abanicos "Abidjan" Diseño y producción de los abanicos "ARC"
2011	Diseño y producción de la "Colección Shang"
2009	Diseño y producción de los foulares y pañuelos "Ratilles"
2007	Diseño y producción de los foulares y pañuelos "Constel.lacions" Diseño y producción de los chalets "Connexions" Diseño y producción de los chalets "Holes"
2006	Diseño y producción de los foulares y pañuelos "Herbes" Diseño y producción de los foulares y pañuelos "Aiguamolls"
2005	Diseño y producción de corbatas "Catalunya" Diseño y producción de las serigrafías "Barcelona Modernista" y "Montserrat"
2004	FOULARD BARCINO. Recuperación de los pañuelos conmemorativos
2003	Diseño y producción foulares y pañuelos "Jardins"
2002	Diseño y producción pañuelo "Malinka"
2001	Diseño y producción pañuelo "Reborn"
2000	Diseño y producción del abanico y foulard "Mediterraneo" Diseño y producción del abanico "Barcelona-Rara Avis"
1999	Diseño y producción del abanico "Escala"
1997	Diseño y producción foulard "Dos" Diseño y producción chal "Màgic"
1996	Diseño y producción foulard "Prisat" Diseño y producción pañuelo "Delhi" Diseño y producción chal "Ciutadella"
1995	Diseño y producción foulard y pañuelo "Barcelona" Diseño y producción foulard "Ikat"
1994	Diseño y producción foulard "Lluna"
1993	Diseño y producción del abanico "Aire" Diseño y producción de los foulares de terciopelo: "Duca", "Canal", "Lido" y de los chalets "Venecia"
1992	Diseño y producción del abanico "Rara Avis"
1991	Diseño y producción del abanico "Rara Avis" para la tienda del MOMA (Nueva York)
1989	Diseño y producción de los abanicos: "Fandango", "Tientos", "Soledá" y "Mistral"

	Diseño colección toallas de playa y baño para Toallas el OSO (Barcelona)
1987	Diseño y producción foulard <i>"Rambla"</i> Diseño y producción pañuelo <i>"Born"</i> Teatro Rojas. Diseño de la tapicería (Toledo)
1986/87	SOLEIL - Colección de tejidos (Barcelona)
1984/86	TRAM - Colección de tejidos (Barcelona)
1976/79	PLEC - Diseño y producción colección de tejidos y detalles para el hogar (Barcelona)
1975/86	EUROCORSET (Andrés Sardà) - Diseño colección de bañadores (Barcelona)
1975	Diseño <i>"Gotas"</i> y <i>"Hormigas"</i> para Joan Segura (Barcelona)
1974	Colección sábanas infantiles para <i>"Marieta"</i> diseños gama de color para palmeras <i>"Marieta"</i> <i>"Constel.lacions"</i> diseño para DON (Barcelona)
1973	TAPIRAMA - Diseño colección de alfombras (Barcelona) VINÇON - Diseño colección de tapicería <i>"Orenetes i Casetes"</i> (Barcelona)

VESTUARIO PARA EVENTOS

2001	<i>"Acciones para un manifiesto"</i> Día Internacional de la Danza con la bailarina Núria Martínez Plaza del Rei (Barcelona)
1992	Ceremonia Torcha Olímpica/Lydia Azzopardi y Tórtola Valencia, Dirección Rosa Vergés (Ampúries)
1993	Diseño y realización vestido azafatas Col.legi Arquitectes Barcelona Fira Chicago (EEUU) TELEFÓNICA - Uniforme para Telecom-87 (Ginebra)
1987	Vestido de <i>"La Musa del Carnaval de Madrid"</i> (Madrid) Vestido <i>"Princesa"</i> para la fotógrafa Ouka-Lele Evento en el Museo de Arte Moderno (Madrid)
1982	GELABERT/AZZOPARDI (danza) - Montaje <i>"La Alhambra"</i>

TIENDAS

- TIENDA PROPIA

1989/91	Kima – Art-Wear Galería del Prado (Madrid)
---------	----------------------------------------------

- PLEC

1976	Crea con Blai Puig la empresa Plec (tejidos y objetos para el hogar) Desde 1976 a 1981 diseña todas las colecciones de la empresa
------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- TIENDAS DE MUSEOS/DISEÑO

	<i>"The Design Store"</i> MOMA (The Museum of Modern Art) (Nueva York)
	Fundación Joan Miró (Barcelona)
	Museo Textil y de la Indumentaria (Barcelona)
	Museo de Arte Contemporáneo (MACBA) (Barcelona)
	Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC) (Barcelona)
	<i>"La Pedrera"</i> (Antoni Gaudí) (Barcelona)
	Centro de Arte Reina Sofía (Madrid)
	<i>"Mercatus"</i> Universidad de Salamanca
	<i>"Thinking: Barcelona M3"</i> (Aldeasa) Aeropuerto del Prat de Llobregat (Barcelona)
	<i>"Las Muses de Palau"</i> (Aldeasa) El Palacio de la Música (Barcelona)
	Espai Llicu (Barcelona)
	OkB Pop Up Store (Barcelona)
	OkB Pop Up Store (Cadaqués)

APARICIONES EN TV Y RADIO

2014	TV1 – <i>“Flash Moda”</i> Reportaje exposición GEOMETRÍAS en el MNAD (Madrid) Radio Cope Entrevista sobre exposición GEOMETRÍAS del MNAD (Madrid) Ara.cat. Entrevista online (Barcelona) ACN Entrevista para <i>“Llotja de negocis”</i> - Semana de Artesanía Catalunya (Barcelona)
2013	BTV – <i>“Connexió Barcelona”</i> Conexión en directo con motivo de las jornadas de Puertas Abiertas de los Talleres del Farró Putxet (Barcelona) La Xarxa Comunicació Local - <i>“El mirador de Barcelona”</i> Entrevista en directo (Barcelona)
2012	TV3 – <i>“Els Matins-Aires d’Estiu”</i> Espacio M ^o José Soler, <i>“Abanicos de la Kima Guitart”</i> TV3 – <i>“Els Matins”</i> Espacio M ^o José Soler, <i>reportaje del desfile “Sedas Solidarias”</i> (Gratacós) BTV <i>Retransmisión en directo del desfile “Sedas Solidarias”</i> (Gratacós) Canal 8 – <i>“8 al dia” (Josep Cuní)</i>
2011	TV3 – <i>“Els Matins” (Josep Cuní)</i> <i>Reportaje del desfile “Guapas y Seda”</i> (Galería Àmbit) BTV <i>Retransmisión en directo del desfile “Guapas y Seda”</i> (Galería Àmbit)
2010	Lleida Televisió – <i>“Cafeïna”</i> TV3 – <i>“Els Matins” (Josep Cuní)</i> <i>Entrevista con Maria Josep Soler (M^o José Soler???)</i> BTV <i>Retransmisión en directo del desfile “Mujeres del Barrio - St. Gervasi”</i> (Espai Okb)
2009	TV3 – <i>“Els Matins” (Josep Cuní)</i> BTV – <i>“La Tarda” (Elisenda Roca)</i> BTV – <i>“Connexió Barcelona” (Josep Maria Bachs)</i> TV2 – <i>“Mirades”</i>
2007	TV1 – <i>“Telediario TVE: ÈxitCat”</i>
2005	TV3 y TV Lleida Reportaje en la Galería Espai Cavallers 31/33 TV1 – <i>“Telediario TVE”</i> <i>“Geometrías”</i> (Madrid)
2004	TV3 – <i>“De vacances”</i>
1998	TV1 – <i>“La Tarde”</i>
1996	TV3 – <i>“Telenotícies Migdia: La Revista”</i>
1994	TV3 – <i>“Bon Dia Catalunya”</i>
1992	TV3 – <i>“Com a casa”</i> TV3 – <i>“3.1416”</i> TVE y Televisión Japonesa – <i>“Barcelona Olímpica”</i> Televisión Japonesa – <i>“Crafts from Europe”</i> TVE – <i>“Ceremonia Antorcha Olímpica”</i> (Ampúries, Girona)
1990	ANTENA 3 – <i>“De tu a tu”</i>
1989	TVE1 – <i>“El Pantallazo”</i>
1986	TVE – <i>“Informativo de Andrés Aberasturi”</i> TV3 – <i>“Informatiu”</i>
1985	TVE – <i>“Metrópolis”</i>
1984	TV3 – <i>“Stock de Pop”</i> BBC Nueva York – <i>“Barcelona”</i>
1983	TVE – <i>“Tierras Lejanas”</i> Reportaje sobre artistas españoles en Nueva York

MUSEOS Y COLECCIONES PRIVADAS

Centro de Documentación y Museu Tèxtil de Terrassa (Terrassa)
China National Silk Museum (Hanzou, China)
Colección de arte de la Fundación *“la Caixa”* (Barcelona)
Colección de arte del periódico AVUI (Barcelona)
Colección privada Isabel Pastor (Madrid)
Colección textil, Antoni de Montpalau (Sabadell)
Museo de Valls (Valls)
Museo de l’Estampació de Premià de Mar (Premià de Mar)
Museo del diseño de Barcelona (Barcelona)
Museo Nacional de Artes Decorativas (Madrid)

DISTINCCIONES

2019	VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA “Ciudad sostenible” Artista invitada, “ <i>The Essence</i> ” Fiber Art (Centro Cultural Galileo) (Madrid)
2018	Premis ArtsFAD – “ <i>Mejor diseño del año 2018</i> ” Finalista (Barcelona)
2017	Premis ArtsFAD – “ <i>Mejor diseño del año 2017</i> ” Finalista (Barcelona)
2014	Premis ArtsFAD – “ <i>Mejor diseño del año 2014</i> ” Ganadora ARTFAD de plata (Barcelona)
2013	Emprenaria 2013 Socia de Honor (Barcelona) Premis ArtsFAD – “ <i>Mejor diseño del año 2013</i> ” Finalista (Barcelona)
2012	Premio Nacional de Artesanía Finalista (Madrid) Premis ArtsFAD – “ <i>Mejor diseño del año 2012</i> ” Finalista (Barcelona)
2010	Generalidad de Cataluña Título “ <i>Maestro Artesano</i> ” (Barcelona)

CURSOS

Charla y Power Point en la sede del AFAD, para el tour textil en Barcelona de los participantes de los “*Encuentros WTA*” (Barcelona)

Visita al estudio de las alumnas del curso “*Les dones artistes a l’Història de l’Art*”, curso de Historia del Arte dirigido por Carolina Camanyes en el colegio de licenciados de Filosofía i Ciencia (Barcelona)

Visita guiada para alumnos de l’IED por la exposición GEOMETRÍAS del MNAD (Madrid)

Del año 2000 al 2005 impartió un seminario de pintura sobre seda para el Master: *Arquitectura, arte y espacio efímer* de la UPC- Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Barcelona)

VIAJES DE INVESTIGACIÓN TEXTIL

2015	Kyoto (Japón)
2012	Manila (Filipinas)
1995	Kuala Lumpur (Malasia) y Borneo
1994	TAOS (Nuevo Méjico)
1990	Kyoto (Japón)
1982	Nueva York (EEUU)
1977	Mali, Burkina Fasso, Costa de Marfil (África)

OTROS

- PUERTAS ABIERTAS EN EL ESTUDIO

| Desde 1991, dos veces al año en Barcelona

- POP UP STORE

| Desde 1994, dos veces al año en Madrid

- OTROS

2019	Presentación del libro “ <i>Mapes de Seda</i> ” Biblioteca Municipal de Esparraguera (Barcelona) Portadas para los libros “ <i>Lección de Epistemología para un antropólogo neófito</i> ” y “ <i>Principio de incertidumbre antropológica</i> ” de Francisco Sánchez Pérez (Escritores Complutenses) Exposición del tríptico “ <i>Solstici d’Estiu</i> ” Memorial de Luca Luigi Cavalli-Sforza en la <i>Aula Magna</i> del <i>Collegio Ghislieri</i> (Pavia, 30/3)
------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Chal para acompañar la replica de un *Delphos* de Fortuny realizada por Silvia Bañares
- 2017 Presentación del libro *"Mapes de Seda"* | Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa (Terrassa)
Presentación del libro *"Mapes de Seda"* | Libreria Documenta (Barcelona)
Edición del libro *"Mapes de Seda"*, con la poeta Susanna Rafart | Pagès Editors – Colección *"Diàlegs"*
Segunda edición premio Anita | Memorial Anna Lizarán
- 2015 Mesa redonda | KICC – Participantes: Hongo Taidenshi, Sato Keiji y Kima Guitart (Kyoto)
Ponencia *"Hand painted silk"* | Kobe Fashion Museum. Presentador: Tohru Momo (Kobe)
Ponencia *"Hand painted silk"* | Kyoto University of Art and Design. Presentador: Tohru Momo (Kyoto)
- 2014 Primera edición premio Anita | Memorial Anna Lizarán
Participación en la Semana de Artesanía de Catalunya | Espacio "Llotja de negocis" al Born CC (Barcelona)
Presentación Colección *"Life"* | Gratacós (Barcelona)
Presentación Colección chalecos *"Life"* | Gratacós (Barcelona)
Fashion window | Gratacós (Barcelona)
Jurado para selección Exposición Talleres abiertos del FAD | Centro de Arte Santa Mónica – Con: Conxita Oliver, Jeffrey Swarts, Magda Polo (Barcelona)
Alpha Art Trade | Participación en feria en Centre Civic Can Deó, Les Corts (Barcelona)
Alpha Art Trade | Participación Vintage Fest en el Mercantí (Sant Cugat del Vallès)
Alpha Art Trade | Participación Feria en la sala La Cultural (Sant Cugat del Vallès)
Alpha Art Trade | Participación en el Craftroom organizado por Artesanía Catalunya (Barcelona)
Alpha Art Trade | Muestra de artesanía en Calle Santa Tecla 11 (Barcelona)
- 2013 Ponencia | Mesa Redonda de la Asociación de Creadores Têxtils de Madrid *"Encuentros Creatextil 2013"* (Madrid)
Participación en la Fira *"Barcelona Hand Made"* | Sala Moritz (Barcelona)
Work-Shop sobre papel en el Museo Pàperer de Capellades (Capellades)
3º Concurso fotogràfico Can Sagnier | Jurado (Barcelona)
Ponent Taula Rodona Emprenaria | Conservatori de Música (Barcelona)
- 2012 Participación en la Jornada Puertas Obiertas del A-FAD (Barcelona)
Participación en la *"Passejada amb barrets"* en la III Semana de los Sombreros de Gratacós (Barcelona)
Conferencia *"Historia de los abanicos y mis abanicos"* en la tienda Gratacós (Barcelona)
Presentación de la Colección ABIDJAN a OKb (Barcelona)
Charla-coloquio con los artistas colaboradores de Art Farró-Putxet (Barcelona)
Xmas Pop-up store FAD | Edifici Moritz (Barcelona)
2º Concurso fotogràfico Can Sagnier | Jurado (Barcelona)
- 2011 Espectàculo de Tai-Chi con abanicos en la Plaza Molina, OKb (Barcelona)
Charla Pequeña Historia de los abanicos | Dluníc (Barcelona)
1º Concurso fotogràfico Can Sagnier | Jurado (Barcelona)
Subasta Solidaria contra el Cáncer (Fundació Oncolliga) (Barcelona)
Feria de Arte y Diseño | Nau Ivanow (Barcelona)
Feria 25º aniversario de Artesanía Catalunya. Pabellón Z6 de la Feria Barcelona (Barcelona)
Portadas para los libros *"El Diablo de la Ficción"*, *"El Ladrón de Mitos"* y *"Stabat Mater Relativa"* de Francisco Sánchez Pérez (Escritores Complutenses)
- 2010 Mesa Redonda Espai Cavallers | Moderadora: Mariví Chacón. Participantes: Mari de Coma Estadella, Tonet Balagué, Roser Xandri, Kima Guitart (Lleida)
Participación en el coloquio sobre el documental S de SUBJECTE de Jesus Angel Prieto, producido para Artesanía Cataluña | Escola Massana (Barcelona)
- 2009 Mesa Redonda en Artesanía Cataluña. *"Indumentaria versus Moda"* | Moderadora: Gemma Amat
Participantes: Joana Bonet, Perico Pastor, Kima Guitart, Daniel Giralte Miracle (Barcelona)
- 2008 Diseño tetera *"Papibou"* | Centre de Reinserció Social (CIRE), Presó de Quatre Camins, (Barcelona)
Diseño de la Colección *"Papibou"*: caminos de mesa, guantes y foulares | Centre de Reinserció Social (CIRE), Presó de Quatre Camins (Barcelona)
- 2006 Mesa Redonda *"Cuando la artesanía supera el arte y el diseño"*
1er encuentro de Artesanía Cataluña | Participantes: Pauli (ceramista), Luesma (vidriero), Joan Ferrer (viruet) y Kima Guitart (textil), Museo Textil de Terrassa (Terrassa)
- 2005 Participación en la Exposición *"Artesanía y Sociedad"* | Artesanía de Cataluña (Generalidad de Cataluña) (Barcelona)
Realización del Diseño de una cometa para el Club de cometas de Badalona en el acto Badalcel 2005

- (Badalona)
- Colaboración en el libro *"Artistas en la cocina"* de la editorial SD Ediciones (Barcelona)
- 2004 **Alfombra "HERBES"** | Proyecto d'Artes, Diseño y Artesanía – Fundación Cultural Española para el fomento de la Artesanía
- 2002 **Mesa Redonda "La evolución de las mujeres en el último ¼ de siglo"** | Participantes: Marta Pessarrodona, Madola, Carme Ruscadella, Kima Guitart, Club Donna
- 1996 **Converses Obertes con Lluís Llongueras** | Can Pascual (Esparraguera)
- 1994 **Fira WWB y Conferencia "La Ruta de la Seda" con Asun Balzola** (Madrid)
- 1993 **Conferencia sedas murales a Cercle Cultural de La Caixa a Granollers** | Participantes: Maria Escribano, Puri Binués, Blai Puig y Kima Guitart (Barcelona)
- Mesa Redonda "Art Textil" Centre Cultural de Lleida** | Participantes: Joana Bonet (Woman), Antoni Llevot, Rosa Maria Martin (Museo Indumentaria de Barcelona), Víctor Siurana, Pilar Peña y Kima Guitart (Lleida)
- 1992 **Conferencia "La técnica de pintar la seda"** | Escola Elisaba (Barcelona)
- Conferencia "La técnica de pintar la seda"** | Club Donna (Barcelona)
- 1987 **Conferencia "La ruta de la seda"** | Universidad de Gijón (Asturias)
- 1985 **Conferencia "Indumentaria o moda"** | Escuela de Artes y Técnicas de la Moda (Barcelona)