

rosa mesa

Visual artista/artista visual

Performer/performance artist

rosamesart@gmail.com

www.rosamesa.blogspot.com

wwwrosamesaperformance.blogspot.com

www.rosamesart.wix.com/rosamesa

Curriculum Vitae

PERFORMANCES AND PUBLIC INTERVENTIONS

- 2019 “La mal parida” performance realizada en el Museo de Colón, parte del Proyecto “El poder a través de la normalización de las violencias”
- 2019 “Colour blind” performance, Casa Museo Pérez Galdós.
- 2018 “Drift”, public intervention, sponsored by CAAM, Gran Canaria, Spain.
- 2018 “The forgotten ones”, performance, Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM. Spain.
- 2018 “All the invisible things that connect us” TEA (Tenerife Espacio de las Artes), Spain
- 2017 “Supremacía del color”, performance, Centro Atlántico de Arte Moderno, Spain
- 2017 “Let me be the ruler”, performance, Museo Pérez Galdós, Spain
- 2016 “Borradas” performance, part of the Project “Cuerpos”, Museo Colón. Spain
- 2016 “Missing”, public intervention. Inertia, ran off, Hamilton, Canada.
- 2016 “Dark secret”, public intervention. Bienal Miradas de Mujer 2016, Toronto Canada.
- 2015 “The king is dead long live to the king” performance Artscape, Toronto, Canada
- 2015 “Dialogs with my baggage”, performance, Artscape, FADO, LEGS TOO, Toronto, Canada.
- 2015 “El futuro está en tus manos” performance, Galería Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 2014 “Genero género”, performance, Galería Saro León, Spain.
- 2012 “Hablando con Pepa” public intervention, Gran Canaria, Spain.
- 2012 “La poesía de la ley”, performance, Gran Canaria, Spain
- 2012 “Lo que el viento se llevó” performance Teatro Victor Jara, Gran Canaria, Spain
- 2011 Highlight, International Latin Video Festival, Toronto, Canada
- 2011 Madrid Procesos 11, daily letters, intervención pública. Madrid, premio ortogado por AVAM.
- 2011 Neukölln 48 Stunden, Dalily Services, intervención pública, Berlin.
- 2011 “Stained”, Kurt forever, Sant Denis, Paris, comisariado por Marion De Luget.
- 2010 Festival Cuerpo a Cuerpo, comisariado por Pedro Déniz
- 2010 Festival AccionMAD, “...toll for you” comisariado por Nieves Correa e Hilario Alvarez
- 2010 “Secrets and Puppets”, Lisboa. Festival Epipiderm, comisariado por Nuno Oliveira.
- 2009 “Proyecto Circo”, colateral X Bienal de La Habana. Festival Internacional de Performance
- 2008 “Investors Corner”, PROGR, Bern
- 2008 “Encounters of an alien girl”, 1, Ittingen, Suiza.
- 2008 “The Vanishing Ink”, Zentrum 5, Bern.
- 2008 “Vanishin Ink” performed in Sao Paulo by Performola, Brasil.
- 2008 “The Hand that Rocks the Cradle rules the World” presentado en el Museo de Arte Contemporáneo Bogota Colombia, Galería Santa Fe Bogota Colombia, Casa Tres Patios Medellin Colombia, Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo Santa Marta Colombia, Museo de Arte Contemporáneo Caracas Venezuela y en la Fundación Nelson Garrido - nomasdecinco Caracas Venezuela.

GROUP EXHIBITIONS

- 2019 “Exposición Cuadernos de Artemisia” Casa Museo Colón.
- 2015 “Hide outs”, dibujo en pared, Museo Pérez Galdós, España
- 2014 “Gula”, video performance, proyección, Espacio Digital, España.
- 2013 “Cartografías erradas”, dibujo en pared, estudio, Centro de Arte La Regenta, España.
- 2012 Premio Fundación Waja, “I am water” video piece, Bogotá, Colombia.
- 2012 “Lo que el viento se llevó”, instalación. Teatro Victor Jara, Gran Canaria
- 2011 “Festival Cuerpo y Mujer”, Perú, Lima. Comisariado por María M.
- 2010 MECA, presentación de Audiovisuales, Almería, Spain.
- 2010 Festival de Video de La Habana, Proyecto Circo, comisariado por Ada Azor.
- 2009 Galerie Periferia, Ittingen, Switzerland.
- 2008 “Frontieres”, Museum d’art et d’histoire de Neuchatel, Switzerland,
- 2008 “Alleluhiah”, Lokal.INT, Biel, Switzerland, comisariado por Chri F.

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 Blanco y negro, instalación, Galería Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- 2014 “Avec le temps”, video y dibujo, Casa de los Coroneles, España.
- 2014 “Sombras”, video, dibujo y performance, Galería Saro león, España.
- 2012 “La poesía de la ley”, performance, Gran Canaria
- 2012 Highlight Alucine Film and Video Festival. “Tired of counting”
- 2009 Festival Internacional de Video, Alucine. Toronto, Canada.
- 2008 “Visible Walls”, installation comisariado por Beate Engel, Bern.
- 2008 “When all the querubins went to hell”, LokalInt, Switzerland, comisariado por Chri F.

PRIZES

- 2008 Residency, Visarte, Neuchatel, Switzerland.
- 2008 Residency, Visarte, Neuchatel, Switzerland.
- 2008 Residency, PROGR, Berna, Switzerland.
- 2008 Beca de Producción del Gobierno de Canarias.
- 2009 Beca de viaje, Canarias Crea, Gobierno de Canarias.
- 2009 Travel Grant, Canada Art Council
- 2010 Beca de viaje, Canarias Crea, Gobierno de Canarias.
- 2010 Beca del Senado de Berlin
- 2011 Nominación premio del Jurado y del Público, Festival 48 Horas Berlin.
- 2011 Nominación Beca Septenio.
- 2011 Premio Madrid Procesos 2011
- 2011 Beca de viaje, Canarias Crea.
- 2012 Beca estudio. Centro de Arte LA Regenta.
- 2013 Beca estudio. Centro de Arte LA Regenta.
- 2014 Premio Nacional a las Buenas Prácticas Ministerio de Igualdad.
- 2015 Beca de viaje Centro Atlántico de Arte Moderno
- 2016 Beca de viaje Centro Atlántico de Art Moderno

CONFERENCES

- El pintor que se fundió con la tierra. Fundación César Manrique, 2019
- La violencia contra las mujeres en el arte, Museo Colón 2019
- Mujeres pintoras en la época de Galdós, Museo Pérez Galdós, 2019

Art and Technology, Universidad de las Palmas, 2018.
Jornadas Mujeres y Cultura, Gobierno de Canarias, 2017
Jornadas SURCA, Surcando hacia la igualdad, 2017.
Conferencia Internacional de la asociación canadiense de arteterapia, 2016.
I Congreso Nacional de arteterapia Asociación Andaluza de Arteterapia, 2016.
Talleres y charlas proyecto “Corrientes internas” 2015-2016.
Charla Cabildo, Jornadas sobre la intervención en violencia de género. 2014.
Taller de performance, jornadas sobre violencia de género, Moya, 2014.
II Congreso Nacional de arteterapia FEAPA
Taller de arteterapia, jornadas sobre violencia de género, Moya, 2013
Congreso internacional de Intervención Psicosocial, Arte Social y Arteterapia de Murcia, 2012.
II Congreso de Terapias Creativas de Zaragoza, 2011.
Taller Universidad de Verano de Maspalomas, “Introducción al arteterapia” España, 2009-2010.
I Congreso de arte terapia, Universidad de Girona, 2009.
Taller Universidad de Maspalomas, “Acercamientos al arteterapia” 2009
Mesa Redonda/Conferencia, Circulo de Bellas Artes de Madrid, España, 2010.
Conferencia en el Centro de Arte La Regenta, 2009, España.
Conferencia en el Centro de Arte La Regenta, 2009, España.
Conferencia en el centro de ayuda a la inmigración Zentrum 5, Berna, 2008, Suiza.
Conferencia en el Museo de Historia de Neuchatel, 2008, Suiza.
Conferencia en el Centro de Arte La Regenta, 2005
Conferencia en el Centro de estudios de la Universidad de Belgrado. 2004.
Conferencia en A-Space Gallery, Canada 2003