

TOXIC LESBIAN proyectos artísticos 2005-2019

El Beso

'El Beso Maravillas', 2019, intervención en el mercado de Tetuán con la financiación de Intermediae.
'El Beso', 2018, proyecto seleccionado convocatoria Imagina Madrid 2017, Intermediae, Matadero, Ayuntamiento de Madrid. Intervención de arte público en Calle Topete.

Cuentos que Nunca Cuentan

'Al Viento', 2019, producido con las Ayudas a la Creación de la Comunidad de Madrid en colaboración con UMASAM, Federación de Asociaciones de Salud Mental, CSIC y Colectivo InSPIRADAS. Festival de Fachadas Digitales Europeo Madrid-Berlín-Bélgica-Linz-Helsinki-Liverpool-Budapest. En colaboración con iMAL, Interactive Media Art Laboratory, Bruselas, Bélgica; Public Art Lab, Berlín, Alemania. Medialab Prado, Madrid. Subvención Ayudas a la Movilidad 2010, Matadero Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Área de las Artes. En colaboración con Maison Arc en Ciel Bruselas, Bélgica, ILGA World y GenreS PlurielS.

Presentación en el Centro LGTB París, Francia, en 2009 y 2010.

Proyecto expositivo en Festival Internacional Cineffable, París, Francia, 2009 y 2010.

Intervención en la Fachada Digital de Medialab Prado, en colaboración con Federación Madrileña de Asociaciones de Salud Mental, 2010.

Taller de Arte Actual en Círculo de Bellas Artes, Madrid, en colaboración FEMASAM, 2010.

Presentación en espacio de arte actual Liquidación Total, Madrid, 2007. En colaboración con Foro de Vida Independiente; en el Patio Maravillas y en el Centro social La Lavandería, 2008.

Íntimo

'Íntimo (Cartografías)', Ayudas a la creación, 2018. Matadero, Ayuntamiento de Madrid.

'Íntimo: sesión Dita y Patricia', cortometraje de animación, 2017: festivales de cine.

'Íntimo: la serie', 2017, Performances online, financiado por Madrid Destino, Ayuntamiento de Madrid. World Pride.

Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras

Exposición "Coreografías del Género", CCCB, Centro Cultura Contemporánea de Barcelona (2019)

'Cultura Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras', 2016, Intermediae, Matadero, Madrid.

'Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras' cortometraje, 2015: festivales de cine; ciclo Prevención Homofobia y Transfobia en centros culturales Ayuntamiento de Madrid, sesiones participativas screenings urbanas, financiado por Madrid Destino, 2017. World Pride.

'Caricias' cortometraje, 2016: festivales de cine

Intervención urbana metro de Madrid, 2013; Ayudas a la creación, 2012. Ayuntamiento de Madrid.

Acciones en el contexto urbano y en espacios sociales de la comunidad BDSM de Madrid, 2012.

Residencia Artística en Sierra Centro de Arte, Huelva, 2012.

Intervenciones en Intermediae Matadero; Patio Maravillas; y La Tabacalera. Madrid, 2010.

Acción en Talismán espacio swinger; espacio LDF, comunidad BDSM, Madrid. Desarrollados en el grupo de género Medialab Prado, proyecto Txc-UKI junto con la artista Shu Lea Cheang, 2011.

Presentaciones públicas en Los Placeres de Lola, tienda erótica y en Antimuseo El Ojo Atómico, Madrid, 2007. En Festival Lésbico Bagdam, Toulouse, Francia, 2009.

Intervenciones en el espacio urbano en Madrid, 2005-2006.

Basura y Tensión

Intervenciones en Intermediae, Matadero, Madrid, en colaboración con Migrantes Transgresorxs, RQTR y Women's Link Worldwide, 2011.

En Centro Vaartkopen, Bruselas, Bélgica, en colaboración con Merhab, Cafeidoscoop, organizaciones locales LGTB y de mujeres musulmanas. Subvencionado por la Communauté Flamande, y Fédérations Mondiales Démocratiques, 2011.

En Arteleku, Donosti, Festival Feministaldia, 2010.

En La Tabacalera, Festival Generatex, Madrid, 2010.

En el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y en Intermediae Matadero Madrid en colaboración con la artista Suzanne Lacy, Madrid, 2010.

En el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla-León en colaboración con la Fundación Isadora Duncan, 2010.

Presentaciones públicas en Universidad Complutense, Madrid, en colaboración con RQTR y Amnistía Internacional, 2010.

LesGay-Legal-Letal

Intermediae Matadero. Premio Ayudas a la Creación, 2009, Ayuntamiento de Madrid.

En colaboración con organizaciones locales e internacionales LGTB.

XOy, proyecto con Remedios Zafra Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, 2009.

Cuando Amar en África lo pagas con la vida

Residencia de producción en El Ranchito Matadero, Madrid, 2011. En colaboración con Merhaba, Women's Link Worldwide, CEAR, ILGA World, Amnistía Internacional y Migrantes Transgresorxs.