



Madrid 1958

Madrid, 2019

- Licenciada en Bellas Artes. Cuenca (Universidad CLM)
- Licenciada en Derecho UNED.
- Master de Arte en la Esfera pública, Facultad BBA Cuenca. (UCLM)
- Secretaria-Interventora de Administración Local
- Consejera técnica municipal

Desde 1982, alterna el servicio público con la creación artística, publicaciones sobre el territorio y el arte contemporáneo chino o con la actividad periódica de guía de viajes aventura.

Parte de su trayectoria creativa se relaciona con espacios cerrados y cárceles como lugares de represión. Diversas instalaciones desde 1987, performances, exposiciones, en la antigua prisión provincial de Valladolid, en el Parque Nacional natural “Isla Gorgona”, O. Pacífico colombiano, un mapa “**Acción penal**” y dos libros. En 2006 “**Veinte años no es poco**”, sobre el *grupo de teatro “Yeses”* y en 2019 “**Prisión preventiva. Notebook**”, integran una obra artística imbricada con la memoria histórica reciente.

En los últimos años, continua en la gestión pública, realiza la dirección de arte de dos videoclips musicales y 1 corto, diseño de joyas, pequeñas esculturas y participa en algunas exposiciones colectivas de gráfica.